



創意與科技學院
101 學年第三次課程委員會會議紀錄

時間：中華民國 102 年 03 月 20 日（週三）中午 12：20 時
地點：雲慧樓 106 會議室
主席：翁院長玲玲
出席者：翁玲玲主任、蔣安國主任、張志昇主任、羅榮華主任
教師代表：夏傳儀老師、廖志傑老師、徐明珠老師、厲以壯老師
學生代表：劉家漪、徐聖玲、郭文馨、閻家儀
畢業生代表：陳映濃
專家學者代表：陳建宇先生
請假：陳映濃、閻家儀
記錄：游琇嵐

壹、主席報告（略）

貳、業務報告

- 一、傳播學系 99、100 學年度碩士班課程架構修訂案，提報學院備查。
- 二、傳播學系 98 級起學士班課程架構表格式簡化案，提報學院備查。
- 三、文化資產與創意學系 98 級起學士班課程架構表格式簡化案，提報學院備查。

參、討論事項

提案一：有關傳播學系 102 學年度原住民專班課程架構訂定，提請討論。

說明：102 學年度原住民專班課程架構，請見附件一。

討論：略。

決議：照案通過。

提案二：有關傳播學系 102 學年度學程架構修改，提請討論。

說明：1. 因應 102 學年學程架構修訂，提出學程部份課程「必選」改為「必修」。
2. 102 學年度學程架構，請見附件二。

討論：略。

決議：照案通過。

肆、臨時動議

伍、散會：下午 1：20

創意與科技學院 傳播學系原住民專班 課程架構表

(102) 學年度以後入學新生適用

102 年 03 月 13 日 101 學年度第五次系課程委員會會議通過

102 年 03 月 20 日 101 學年度第 3 次院課程委員會會議通過

<p>一、本系原住民專班學生最低畢業學分數 <u>128</u> 學分</p> <p>二、通識教育課程 (另列)</p> <p>三、本系原住民專班必修學分數 <u>72</u> 學分，由以下三個學程組成：</p> <p>(一) (院) 創意與科技學院基礎學程 <u>22</u> 學分 (至多可抵認通識課程 9 學分) (另列)</p> <p>(二) (系) 傳播系核心學程 <u>26</u> 學分</p> <p>(三) 本系原住民專班專業選修學程：原住民傳播學程 <u>24</u> 學分 (配合核心學程規劃)</p> <p>四、本系原住民專班專業選修學程</p> <p>(一) <u>創意傳播學程</u> 24 學分</p> <p>(二) <u>行銷傳播學程</u> 24 學分</p> <p>五、各學程課程如下表：</p>								
類 別	課 號	科目名稱	英文名稱	修 別	學分數	開課年級		備 註
						年級	學期	
系核心 學程	CN203	採訪寫作	Reporting and Writing	必修	3	二	上	
	CN223	傳播英文 I	Communication English I	必修	3	二	上	
	CN201	傳播理論	Communication Theories	必修	3	二	上	
	CN205	傳播研究方法	Communication Research Methods	必修	3	二	下	
	CN339	媒介實務	Media Operation	必修	3/3	三	上/下	本課程區分廣播電台、網路電視台、平面媒體三組，三位教師分別授課
	CN401	畢業實習	Graduation Internship	必修	0	四	上	
	CN420	畢業製作	Graduation Project	必修	1/1	四	上/下	
	CN113	新聞學	Journalism	必選	3	一	上	二必選一
	CN114	傳播史	History of Communication	必選	3	一	下	
	CN224	傳播英文 II	Communication English II	必選	3	二	下	二必選一
CN225	性別與傳播	Gender & Communication	必選	3	二	下		
原住 民傳 播學 程	CN151	原住民族文化	Indigenous peoples Culture	必修	3	一	上	
	CN152	原住民族語言與傳播	Indigenous peoples Language and Communication	必修	3	一	下	
	CN251	原住民族法規政策	Indigenous peoples Law and Public Policy	必修	3	二	上	
	CN351	原住民族部落田野調查	Indigenous peoples Field Method	必修	3	三	上	
	CN352	原住民族產業行銷	Indigenous peoples Industries Marketing	必修	3	三	下	
	CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photographic	必修	3	一	上	

系 專 業 選 修 學 程	創意傳 播模組	CN227	廣電節目與製作 (I)	Television & Radio Production (I)	必修	3	二	上	「創意傳播模組」與「行銷傳播模 組」二選一該學程 單一模組須修滿9學分課程。始可 認可。
		CN228	廣電節目與製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下	
	行銷傳 播模組	CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下	
		CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必修	3	二	下	
		CN342	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上	
系 專 業 選 修 學 程	創意 傳播 學程	CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photographic	必修	3	一	上	本課程區分廣播、電視二組， 二位教師分別授課。
		CN226	數位編輯原理與實務	Principles and Practice for Digital Editing	必修	3	二	下	
		CN340	深度報導與個案討論	In-Depth Reporting and Case Study	必修	3	三	上	
		CN421	數位內容與出版	Digital Content and Publishing	必修	3	四	下	
		CN402	傳播倫理與法規	Communication Ethics and Law	必修	3	三	上	
		CN227	廣電節目製作 (I)	Television & Radio Production (I)	必修	3	二	上	
		CN228	廣電節目製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下	
	行銷 傳播 學程	CN116	傳播新科技	New Communication Technologies	必選	3	一	下	三必選一
		CN341	多媒體設計與實務	Multimedia Design and Development	必選	3	三	下	
		CN422	新聞動畫製作	News Animation Production	必選	3	四	上	
系 專 業 選 修 學 程	行銷 傳播 學程	CN117	廣告學理與實務	Principles and Practice for Advertising	必修	3	一	上	三必選一
		CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下	
		CN229	廣告企劃與策略	Advertising Planning and Strategy	必修	3	二	上	
		CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必修	3	二	下	
		CN342	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上	
		CN343	平面媒體廣告製作	Print Media Advertising Production	必修	3	三	上	
		CN344	電子媒體廣告製作	Electric Media Advertising Production	必修	3	三	下	
		CN345	媒介經營與管理	Media Management	必選	3	三	上	
		CN231	傳播統計學	Communication Statistics	必選	3	二	下	
CN423	閱聽行為調查與分析	The Survey and Analysis of Media Use Behavior	必選	3	四	上			

創意與科技學院 傳播學系 課程架構表

(102) 學年度以後入學新生適用

100 年 12 月 5 日 100 學年度第 3 次系課程委員會議修訂通過

101 年 03 月 7 日 100 學年度第四次系課程委員會議修訂通過

101 年 5 月 2 日 100 學年度第 3 次校課程委員會議通過

101.5.9 100 學年度第 4 次教務會議核備

102 年 03 月 13 日 101 學年度第五次系課程委員會議通過

102 年 03 月 20 日 101 學年度第 3 次院課程委員會議通過

一、本系學士班學生最低畢業學分數 <u>128</u> 學分									
二、通識教育課程 (另列)									
三、本系學士班必修學分數 <u>72</u> 學分，由以下三個學程組成：									
(一) (院) 創意與科技學院基礎學程 <u>22</u> 學分 (至多可抵認通識課程 9 學分) (另列)									
(二) (系) 傳播系核心學程 <u>26</u> 學分									
(三) 本系學士班專業選修學程 (配合核心學程規劃)									
<u>創意傳播學程、行銷傳播學程：二選一 (或二選二)</u>									
四、本系學士班專業選修學程									
(一) <u>創意傳播學程 24 學分</u>									
(二) <u>行銷傳播學程 24 學分</u>									
(三) <u>原住民傳播學程 24 學分</u>									
五、各學程課程如下表：									
類 別	課 號	科 目 名 稱	英 文 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級		備 註	
						年 級	學 期		
系 核 心 學 程	CN203	採訪寫作	Reporting and Writing	必修	3	二	上		
	CN223	傳播英文 I	Communication English I	必修	3	二	上		
	CN201	傳播理論	Communication Theories	必修	3	二	上		
	CN205	傳播研究方法	Communication Research Methods	必修	3	二	下		
	CN339	媒介實務	Media Operation	必修	3/3	三	上/下	本課程區分廣播電台、網路電視台、平面媒體三組，三位教師分別授課	
	CN401	畢業實習	Graduation Internship	必修	0	四	上		
	CN420	畢業製作	Graduation Project	必修	1/1	四	上/下		
	CN113	新聞學	Journalism	必選	3	一	上	二必選一	
	CN114	傳播史	History of Communication	必選	3	一	下		
	CN224	傳播英文 II	Communication English II	必選	3	二	下	二必選一	
CN225	性別與傳播	Gender & Communication	必選	3	二	下			
系 專 業 選 修 學 程	創意 傳播 學程	CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photographic	必修	3	一	上	
		CN226	數位編輯原理與實務	Principles and Practice for Digital Editing	必修	3	二	下	
		CN340	深度報導與個案討論	In-Depth Reporting and Case Study	必修	3	三	上	
		CN421	數位內容與出版	Digital Content and Publishing	必修	3	四	下	
		CN402	傳播倫理與法規	Communication Ethics and Law	必修	3	三	上	
		CN227	廣電節目製作 (I)	Television & Radio	必選	3	二	上	本課程區分廣播、電視二組，

			Production (I)	必修				二位教師分別授課。	
	CN228	廣電節目製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必選 必修	3	二	下		
	CN116	傳播新科技	New Communication Technologies	必選	3	一	下	三必選一	
	CN341	多媒體設計與實務	Multimedia Design and Development	必選	3	三	下		
	CN422	新聞動畫製作	News Animation Production	必選	3	四	上		
行銷傳播學程	CN117	廣告學理與實務	Principles and Practice for Advertising	必修	3	一	上		
	CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下		
	CN229	廣告企劃與策略	Advertising Planning and Strategy	必選 必修	3	二	上		
	CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必選 必修	3	二	下		
	CN342	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上		
	CN343	平面媒體廣告製作	Print Media Advertising Production	必選 必修	3	三	上		
	CN344	電子媒體廣告製作	Electric Medai Advertising Production	必選 必修	3	三	下		
	CN345	媒介經營與管理	Media Management	必選	3	三	上	三必選一	
	CN231	傳播統計學	Communication Statistics	必選	3	二	下		
	CN423	閱聽行為調查與分析	The Survey and Analysis of Media Use Behavior	必選	3	四	上		
原住民傳播學程	CN151	原住民族文化	Indigenous peoples Culture	必修	3	一	上		
	CN152	原住民族語言與傳播	Indigenous peoples Language and Communication	必修	3	一	下		
	CN251	原住民族法規政策	Indigenous peoples Law and Public Policy	必修	3	二	上		
	CN351	原住民族部落田野調查	Indigenous peoples Field Method	必修	3	三	上		
	CN352	原住民族產業行銷	Indigenous peoples Industries Marketing	必修	3	三	下		
	創意傳播模組	CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photographic	必修	3	一	上	「創意傳播模組」與「行銷傳播模組」二選一該學程
		CN227	廣電節目與製作 (I)	Television & Radio Production (I)	必修	3	二	上	
		CN228	廣電節目與製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下	
	行銷傳播模組	CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下	單一模組須修滿9學分課程。始可認可。
		CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必修	3	二	下	
CN342		整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上		