



## 102 學年度第 4 次創意與科技學院課程委員會議 會議記錄

時 間：中華民國 102 年 12 月 18 日(星期三)中午 12 時 10 分

地 點：雲慧樓 106 會議室

主 席：翁院長玲玲

出席委員：

潘禱主任、蔣安國主任、張志昇主任、羅榮華主任

教師代表：蔡明志老師、夏傳儀老師、廖志傑老師、徐明珠老師

學生代表：林暄、簡宜柔、郭文馨

畢業生代表：詹琇絮小姐

請假委員：邱子芹同學、陳建宇先生

紀 錄：吳雅靜

### 壹、主席報告

### 貳、討論事項

#### 提案一

提案單位：產品與媒體設計學系

案 由：修訂產品與媒體設計學系學士班 101 學年度與 102 學年度課程架構，

提請討論（附件一）。

說 明：為使學生能多元學習，增強本系課程特色，增加新課程。新增課程請見附件資料。本次課程異動主要是針對 101 學年度起入學的學生，101 學年度以前的同學亦可修習本次課程，學分認列為該生之選修課程學分。

討 論：略

決 議：照案通過。

#### 提案二

提案單位：產品與媒體設計學系

案 由：修訂產品與媒體設計學系 102 學年度與 103 學年度碩士班課程架構，提請討論（附件二）。

說 明：為建立本系碩士班課程特色，擬新增「宗教設計研究特論」。

討 論：略

決 議：照案通過。

**提案三：** 提案單位：文化資產與創意學系  
案由：文化資產與創意學系 103 級碩士班課程架構備查，提請討論（附件三）。  
說明：依據 101-3 教務會議決議辦理：提備查案（未修正者），於該課程架構列表後標示：「本課程架構係 年 月 日 學年度第 次校課程委員會修正版。 、 、 學年均採本課程架構。」  
討論：略  
決議：照案通過。

**提案四：** 提案單位：傳播學系  
案由：傳播學系 103 級碩士班課程架構備查案，提請討論（附件四）。  
說明：依據 101-3 教務會議決議辦理：提備查案（未修正者），於該課程架構列表後標示：「本課程架構係 年 月 日 學年度第 次校課程委員會修正版。 、 、 學年均採本課程架構。」  
討論：略  
決議：照案通過。

**提案五：** 提案單位：創意與科技學院  
案由：修訂創意與科技學院 103 學年度院基礎課程，提請討論。  
說明：依據 102-6 主管會議決議，院課程之結構仍予保留，得以院基礎課程、「跨領域學程」、模組課程或產業學程等方式規劃（附件五）。各系所及院課程架構，於 2 月 27 日前完成院課程委員會審議。  
討論：略  
決議：維持 102 年後適用之院基礎課程架構（附件六）。

## 參、臨時動議

## 肆、散會

# 佛光大學

## 課程架構異動申請表

102 學年度 第 2 學期    產品與媒體設計 學系 (所)

課程架構適用學年度： 學士班 101/102    碩士班 102/103

### 畢業學分數異動

專業必修：\_\_\_\_\_學分修正為\_\_\_\_\_學分。      專業選修：\_\_\_\_\_學分修正為\_\_\_\_\_學分。  
 專業必選：\_\_\_\_\_學分修正為\_\_\_\_\_學分。      其他：\_\_\_\_\_。

	課 號	課 程 名 稱	演 講	學 分	必/選	開 設 年 級	備 註
新          增          課          程	PM238	設計方法		3	學程 選修	二年級	
	PM335	綠色設計		3	學程 選修	二年級	
	PM265	包裝設計		3	學程 選修	二年級	
	PM266	宗教設計		3	學程 選修	二年級	
	PM336	通用設計		3	學程 選修	三年級	
	PM332	設計講座		3	學程 選修	三年級	
	PM344	文化創意產業設計實務		3	學程 選修	三年級	
	PM338	互動介面設計		3	學程 選修	三年級	
	PM364	插畫與繪本設計		3	學程 選修	三年級	
	PM365	視覺造型設計		3	學程 選修	三年級	
PM581	宗教設計研究特論		3	選修		碩士班選修課	

異 動 課	課 號	課 程 名 稱	演 講	學 分	必/選	開 設 年 級	異 動 說 明 ( 例 如 必 選 修 、 學 分 數 異 動 、 刪 除 .. )
	PM432	展示設計			3	學程 選修	四年級
PM331	文化創意設計			3	學程 選修	三年級	原本認列為創意商品學 程，異動為 3 個學程均 認可本課程

承辦人簽章：

系、所主管簽章：

檢附異動後課程架構及系級課程會議紀錄影本，如附件。

年 月 日

## 產品與媒體設計學系 學士班 課程架構表

100 年 11 月 9 日第 1 系次課程委員會議通過  
 100 年 12 月 20 日第 2 次系課程委員會議通過  
 100 年 12 月 28 日第 2 次院課程委員會議通過  
 101 年 3 月 28 日 100 學年度第 3 次教務會議修正核備  
 101 年 10 月 31 日 101 學年度第 1 次系課程委員會議通過  
 102 年 4 月 23 日 101 學年度第 4 次系課程委員會議通過  
 102 年 5 月 01 日 101 學年度第 4 次院課程委員會通過  
 102 年 05 月 15 日 101 學年度第 3 次校課程委員會通過  
 102 年 11 月 26 日 102 學年度第 2 次系課程委員會通過

101 學年度入學新生適用

一、本系學士班學生最低畢業學分數 128 學分								
二、通識教育課程 39 學分								
(一) 基本能力訓練學門 18 學分								
(二) 通識教育選修學分數 21 學分 (院基礎學程之課程至多可抵認通識選修課程 9 學分)								
1. 人文與藝術學門至少 3 學分								
2. 社會科學學門至少 3 學分								
3. 自然與科技學門至少 3 學分								
4. 世界主要文明與文化學門至少 3 學分								
三、本系學士班主修領域學分數 72 學分，由以下三個學程組成：								
(一) 創意與科技學院基礎學程 22 學分 (至多可抵認通識課程 9 學分) (另列)								
(二) 產品與媒體設計學系核心學程 27 學分								
(三) 本系學士班專業選修學程 (三選一) (配合核心學程規劃)								
四、本系學士班專業選修學程								
(一) 視覺傳達設計學程 23 學分								
(二) 創意商品設計學程 23 學分								
(三) 數位媒體設計學程 23 學分								
五、各學程課程如下表：								
類 別	課 號	科 目 名 稱	英 文 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級		備 註
						年 級	學 期	
系 核 心 學 程	PM101	設計基礎(一)	Design Basis(I)	必修	3	一	上	
	PM102	設計基礎(二)	Design Basis(II)	必修	3	一	下	
	PM203	產品與媒體設計(一)	Product and Media Design (I)	必修	3	二	上	
	PM204	產品與媒體設計(二)	Product and Media Design (II)	必修	3	二	下	
	PM352	產品與媒體設計(三)	Product and Media Design (III)	必修	3	三	上	
	PM353	產品與媒體設計(四)	Product and Media Design (IV)	必修	3	三	下	
	PM307	設計實務	Design Project	必修	1	三	上	
	PM407	設計專題(一)	Thesis for Design Group(I)	必修	4	四	上	
	PM410	設計專題(二)	Thesis for Design Group(II)	必修	4	四	下	
系 專 業 選 修	視 覺 傳 達 設 計 學 程	PM125	設計素描	選修	2	一	上	
		PM119	設計製圖	選修	2	一	上	
		PM121	電腦繪圖	選修	3	一	上	
		PM117	設計繪	選修	3	一	下	

學程	PM120	色 計劃與 用	Principles of Color Design	選修	3	一	下	
	PM122	數位影 設計	Digital Image Design	選修	3	一	下	
	PM230	設計表 技	Design Presentation Techniques	選修	3	一	下	102-1 異動開課學期
	PM238	設計方	Design Method	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM251	電腦 設計(一)	Computer-aided design(I)	選修	3	二	上	
	PM252	電腦 設計(二)	Computer-aided design(I)	選修	3	二	下	
	PM261	設計	Appreciation Of Design Works	選修	3	二	下	102-1 新增
	PM262	設計 通與傳達	Design of communication and convey	選修	3	二	下	102-1 新增
	PM263	創意表達技 實務	Creative expression techniques Practice	選修	3	二	上	102-1 新增
	PM335	色設計	Green Design	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM265	設計	Package Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM266	宗教設計	Religion Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM267	動 設計實務	Games designed for mobile devices practice	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM336	通用設計	Universal Design	選修	3	三	上	102-2 新增
	PM331	文化創意設計	Culture-Reinventing Creativity	選修	3	三	上	102-2 異動(3 個學程均可)
	PM356	視覺傳達設計	Visual Arts and Design	選修	3	三	上	
	PM332	設計講	Seminar on design topics	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM344	文化創意產業設計實務	Design Practice in Creative and Cultural Industries	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM364	與繪本設計	Illustration and Picture Book Design	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM365	視覺 設計	Vision Molding Design	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM363	設計 學	Aesthetic Design	選修	3	三	下	102-1 新增
	PM427	品	Portfolio	選修	3	三	下	102-1 異動
	PM432	示設計	Display design	選修	3	四	上	102-2 異動(3 個學程均可)
	PM361	慧 產 與管理	Intellectual Property And Management	選修	3	四	上	102-1 新增
	創意商品設計學程	PM123	模 製 (一)	Model-making Workshop(I)	選修	3	一	上
PM124		模 製 (二)	Model-making Workshop(II)	選修	3	一	下	
PM239		影學	Fundamentals of Photography	選修	3	二	上	
PM236		基礎動 設計	Animation Fundamentals	選修	3	二	上	
PM314		人 設計	Human Factors Design	選修	3	二	上	102-1 修正( 97 年課架)
PM260		設計心理	Form Psychology	選修	3	二	上	102-1 新增
PM238		設計方	Design Method	選修	3	二	上	102-2 新增
PM429		設計 料與加	Design materials and processing	選修	3	二	下	102-1 異動開課學期
PM264		數位影 設計	Digital Video Design	選修	3	二	下	102-1 新增

	PM428	產品構設計	Product of Mechanism	選修	3	二	下	
	PM335	色設計	Green Design	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM265	設計	Package Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM266	宗教設計	Religion Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM362	設計間與用	Space Design	選修	3	三	上	102-1 新增
	PM336	通用設計	Universal Design	選修	3	三	上	102-2 新增
	PM331	文化創意設計	Culture-Reinventing Creativity	選修	3	三	上	102-2 異動(3 個學程均可)
	PM332	設計講	Seminar on design topics	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM344	文化創意產業設計實務	Design Practice in Creative and Cultural Industries	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM354	生產品設計	Life Product Design	選修	3	三	下	
	PM361	慧產與管理	Intellectual Property And Management	選修	3	四	上	102-1 新增
	PM363	設計學	Aesthetic Design	選修	3	三	下	102-1 新增
	PM432	示設計	Display design	選修	3	四	上	
	PM427	品	Portfolio	選修	3	三	下	102-1 新增
數位媒體設計學程	PM239	影學	Fundamentals of Photography	選修	3	二	上	
	PM236	基礎動設計	Animation Fundamentals	選修	3	二	上	
	PM260	設計心理	Form Psychology	選修	3	二	上	102-1 新增
	PM238	設計方	Design Method	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM264	數位影設計	Digital Video Design	選修	3	二	下	102-1 新增
	PM253	設計	Web Design	選修	3	二	下	
	PM240	商業影	Commercial Photography	選修	3	二	下	
	PM335	色設計	Green Design	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM265	設計	Package Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM266	宗教設計	Religion Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM267	動設計實務	Games designed for mobile devices practice	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM430	動設計	Advanced Animation	選修	3	三	上	
	PM360	數位影實務	Practice of Digital Video	選修	3	三	上	102-1 新增
	PM235	劃與設計	Website Planning & Design	選修	3	三	上	
	PM343	多媒體劃合設計	Advanced Multimedia Design	選修	3	三	下	
	PM362	設計間與用	Space Design	選修	3	三	上	102-1 新增
	PM331	文化創意設計	Culture-Reinventing Creativity	選修	3	三	上	102-2 異動(3 個學程均可)
	PM336	通用設計	Universal Design	選修	3	三	上	102-2 新增
	PM338	動設計	Interactive Interface Design	選修	3	三	上	102-2 新增

PM332	設計講	Seminar on design topics	選修	3	三	下	102-2 新增
PM344	文化創意產業設計實務	Design Practice in Creative and Cultural Industries	選修	3	三	下	102-2 新增
PM363	設計 學	Aesthetic Design	選修	3	三	下	102-1 新增
PM361	慧 產 與管理	Intellectual Property And Management	選修	3	四	上	102-1 新增
PM355	設計 通與表達	Design of communication and expression	選修	3	三	下	
PM431	設計 劃與	Design and marketing planning	選修	3	四	下	
PM427	品	Portfolio	選修	3	三	下	102-1 異動
PM432	示設計	Display design	選修	3	四	上	102-2 異動(3 個學程均可)

註：1. 得視實 課年級與學期。  
2. 本院基礎學程最多可抵任 9 學分之通識學分。

系所主管簽章:

學院院長簽章:



## 產品與媒體設計學系 學士班 課程架構表

101 年 10 月 31 日 101 學年度第 1 次系課程委員會議通過  
 102 年 4 月 23 日 101 學年度第 4 次系課程委員會議通過  
 102 年 5 月 01 日 101 學年度第 4 次院課程委員會議通過  
 102 年 05 月 15 日 101 學年度第 3 次校課程委員會議通過  
 102 年 11 月 26 日 102 學年度第 2 次系課程委員會議通過

102 學年度入學新生適用

一、本系學士班學生最低畢業學分數 128 學分 二、通識教育課程 39 學分 (一) 基本能力訓練學門 18 學分 (二) 通識教育選修學分數 21 學分 (院基礎學程之課程至多可抵認通識選修課程 9 學分) 1. 人文與藝術學門至少 3 學分 2. 社會科學學門至少 3 學分 3. 自然與科技學門至少 3 學分 4. 世界主要文明與文化學門至少 3 學分 三、本系學士班主修領域學分數 72 學分，由以下三個學程組成： (一) 創意與科技學院基礎學程 22 學分 (至多可抵認通識課程 9 學分) (另列) (二) 產品與媒體設計學系核心學程 27 學分 (三) 本系學士班專業選修學程 (三選一) (配合核心學程規劃) 四、本系學士班專業選修學程 (一) 視覺傳達設計學程 23 學分 (二) 創意商品設計學程 23 學分 (三) 數位媒體設計學程 23 學分 五、各學程課程如下表：									
類 別	課 號	科 目 名 稱	英 文 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級		備 註	
						年 級	學 期		
系 核 心 學 程	PM101	設計基礎(一)	Design Basis(I)	必修	3	一	上		
	PM102	設計基礎(二)	Design Basis(II)	必修	3	一	下		
	PM203	產品與媒體設計(一)	Product and Media Design (I)	必修	3	二	上		
	PM204	產品與媒體設計(二)	Product and Media Design (II)	必修	3	二	下		
	PM352	產品與媒體設計(三)	Product and Media Design (III)	必修	3	三	上		
	PM353	產品與媒體設計(四)	Product and Media Design (IV)	必修	3	三	下		
	PM307	設計實務	Design Project	必修	1	三	上		
	PM407	設計專題(一)	Thesis for Design Group(I)	必修	4	四	上		
	PM410	設計專題(二)	Thesis for Design Group(II)	必修	4	四	下		
系 專 業 選 修 學 程	視 覺 傳 達 設 計 學 程	PM125	設計素描	Design Sketching	選修	2	一	上	
		PM119	設計製圖	Design Drafting	選修	2	一	上	
		PM121	電腦繪圖	Computer Illustration	選修	3	一	上	
		PM117	設計繪	Design Drawing	選修	3	一	下	
		PM120	色 計劃與 用	Principles of Color Design	選修	3	一	下	
		PM122	數位影 設計	Digital Image Design	選修	3	一	下	

	PM230	設計表 技	Design Presentation Techniques	選修	3	一	下	102-1 異動開課學期
	PM238	設計方	Design Method	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM251	電腦 設計(一)	Computer-aided design(I)	選修	3	二	上	
	PM252	電腦 設計(二)	Computer-aided design(I)	選修	3	二	下	
	PM261	設計	Appreciation Of Design Works	選修	3	二	下	102-1 新增
	PM262	設計 通與傳達	Design of communication and convey	選修	3	二	下	102-1 新增
	PM263	創意表達技 實務	Creative expression techniques Practice	選修	3	二	上	102-1 新增
	PM335	色設計	Green Design	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM265	設計	Package Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM266	宗教設計	Religion Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM267	動 設計實務	Games designed for mobile devices practice	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM336	通用設計	Universal Design	選修	3	三	上	102-2 新增
	PM331	文化創意設計	Culture-Reinventing Creativity	選修	3	三	上	102-2 異動(3 個學程均可)
	PM356	視覺傳達設計	Visual Arts and Design	選修	3	三	上	
	PM332	設計講	Seminar on design topics	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM344	文化創意產業設計實務	Design Practice in Creative and Cultural Industries	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM364	與繪本設計	Illustration and Picture Book Design	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM365	視覺 設計	Vision Molding Design	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM363	設計 學	Aesthetic Design	選修	3	三	下	102-1 新增
	PM427	品	Portfolio	選修	3	三	下	102-1 異動
	PM432	示設計	Display design	選修	3	四	上	102-2 異動(3 個學程均可)
	PM361	慧 產 與管理	Intellectual Property And Management	選修	3	四	上	102-1 新增
創意商品設計學程	PM123	模 製 (一)	Model-making Workshop(I)	選修	3	一	上	
	PM124	模 製 (二)	Model-making Workshop(II)	選修	3	一	下	
	PM239	影學	Fundamentals of Photography	選修	3	二	上	
	PM236	基礎動 設計	Animation Fundamentals	選修	3	二	上	
	PM314	人 設計	Human Factors Design	選修	3	二	上	102-1 修正( 97 年課架)
	PM260	設計心理	Form Psychology	選修	3	二	上	102-1 新增
	PM238	設計方	Design Method	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM429	設計 料與加	Design materials and processing	選修	3	二	下	102-1 異動開課學期
	PM264	數位影 設計	Digital Video Design	選修	3	二	下	102-1 新增
	PM428	產品 構設計	Product of Mechanism	選修	3	二	下	
	PM335	色設計	Green Design	選修	3	二	上	102-2 新增

	PM265	設計	Package Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM266	宗教設計	Religion Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM362	設計 間與 用	Space Design	選修	3	三	上	102-1 新增
	PM336	通用設計	Universal Design	選修	3	三	上	102-2 新增
	PM331	文化創意設計	Culture-Reinventing Creativity	選修	3	三	上	102-2 異動(3 個學程均可)
	PM332	設計講	Seminar on design topics	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM344	文化創意產業設計實務	Design Practice in Creative and Cultural Industries	選修	3	三	下	102-2 新增
	PM354	生 產品設計	Life Product Design	選修	3	三	下	
	PM361	慧 產 與管理	Intellectual Property And Management	選修	3	四	上	102-1 新增
	PM363	設計 學	Aesthetic Design	選修	3	三	下	102-1 新增
	PM432	示設計	Display design	選修	3	四	上	
	PM427	品	Portfolio	選修	3	三	下	102-1 新增
數位媒體設計學程	PM239	影學	Fundamentals of Photography	選修	3	二	上	
	PM236	基礎動 設計	Animation Fundamentals	選修	3	二	上	
	PM260	設計心理	Form Psychology	選修	3	二	上	102-1 新增
	PM238	設計方	Design Method	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM264	數位影 設計	Digital Video Design	選修	3	二	下	102-1 新增
	PM253	設計	Web Design	選修	3	二	下	
	PM240	商業 影	Commercial Photography	選修	3	二	下	
	PM335	色設計	Green Design	選修	3	二	上	102-2 新增
	PM265	設計	Package Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM266	宗教設計	Religion Design	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM267	動 設計實務	Games designed for mobile devices practice	選修	3	二	下	102-2 新增
	PM430	動 設計	Advanced Animation	選修	3	三	上	
	PM360	數位影 實務	Practice of Digital Video	選修	3	三	上	102-1 新增
	PM235	劃與設計	Website Planning & Design	選修	3	三	上	
	PM343	多媒體 劃 合設計	Advanced Multimedia Design	選修	3	三	下	
	PM362	設計 間與 用	Space Design	選修	3	三	上	102-1 新增
	PM331	文化創意設計	Culture-Reinventing Creativity	選修	3	三	上	102-2 異動(3 個學程均可)
	PM336	通用設計	Universal Design	選修	3	三	上	102-2 新增
	PM338	動 設計	Interactive Interface Design	選修	3	三	上	102-2 新增
	PM332	設計講	Seminar on design topics	選修	3	三	下	102-2 新增
PM344	文化創意產業設計實務	Design Practice in Creative and Cultural Industries	選修	3	三	下	102-2 新增	

PM363	設計 學	Aesthetic Design	選修	3	三	下	102-1 新增
PM361	慧 產 與管理	Intellectual Property And Management	選修	3	四	上	102-1 新增
PM355	設計 通與表達	Design of communication and expression	選修	3	三	下	
PM431	設計 劃與	Design and marketing planning	選修	3	四	下	
PM427	品	Portfolio	選修	3	三	下	102-1 異動
PM432	示設計	Display design	選修	3	四	上	102-2 異動(3 個學程均可)

註：1. 得視實 課年級與學期。

2. 本院基礎學程最多可抵任 9 學分之通識學分。

系所主管簽章:

學院院長簽章:

## 創意與科技學院產品與媒體設計學系碩士班課程架構

101年10月31日101學年度第1次系課程委員會議修正通過  
 101年11月15日101學年度第1次院課程委員會議修正通過  
 101年12月14日101學年度第1次院課程委員會議修正通過  
 102年05月15日101學年度第3次校課程委員會議通過  
 102年11月26日102學年度第2次系課程委員會議通過

(102) 學年度入學起新生適用

本系(所)學生畢業時 修 至少 34 學分					
(一) 專業必修 10 學分					
(二) 專業選修 18 學分 ( 系課程選修至多6學分)					
(三) 論文 6 學分					
必修課程					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
PM501	論文 (1)	Research Analysis(I)	必	2	一上
PM502	論文 (1I)	Research Analysis (II)	必	2	一下
PM506	設計研究	Design Research	必	3	一上
PM507	研究方	Research Methods	必	3	一下
選修課程					
PM511	設計 劃與 查	Design Business Planning and Investigation	選	3	
PM513	產品創新設計	Product Innovation	選	3	
PM515	創意理論與實務	Creative Theory and Design Workshop	選	3	
PM517	通用設計	Universal Design	選	3	
PM519	設計表 技 研究	Advanced Design Sketching	選	3	
PM521	設計文 論	Design Literature Critique	選	3	
PM523	數位設計實務	Digital Design Workshop	選	3	
PM525	合設計實務	Advanced Design Integration	選	3	
PM527	者 為與體 設計	Consumer Research and Experience Design	選	3	
PM529	品 設計	Brand Design Marketing	選	3	
PM531	人 設計特論	Human Factor Design Theory	選	3	
PM533	動設計	Interactive Design	選	3	
PM535	App 用 體設計	Application Software Design	選	3	
PM537	產品 設計	Product Robust Design	選	3	
PM539	規劃與程式設計	Website Plan and Program Design	選	3	
PM541	視覺 與設計文化	Visual Style and Design Culture	選	3	
PM543	視覺 號研究	Visual Mark Research	選	3	
PM545	資料 設計與管理	Database Design and Management	選	3	
PM547	設計	Interface Design	選	3	
PM549	設計方 理論與實務	Design Method Theory and Practice	選	3	

PM551	創意商品設計特論	Creative Product Design Special Topics	選	3	
PM553	生 設計特論	Special Topics in lifestyle design	選	3	
PM555	設計特論	Welfare Design for the vulnerable	選	3	
PM557	設計特論	The well-being of the design special theory	選	3	
PM559	創意產業研究	Creative Industries	選	3	
PM561	創意產業體 與 實	Creative industry experience and Planning practice	選	3	
PM563	創業實務專論	Venture Practice monograph	選	3	
PM565	創意 務設計	Creative Services Design	選	3	
PM567	視覺 與設計文化	Visual style and design culture	選	3	
PM569	視覺 號研究	Visual symbols study	選	3	
PM571	媒體	Media computing	選	3	
PM573	視覺規劃與實務分	Visual planning and Practices Analysis	選	3	
PM575	視覺創意與產業	Visual creativity and industry marketing	選	3	
PM577	意 動設計	Affective Interaction Design	選	3	
PM579	文創 動設計特論	Cultural and creative interactive design Special Topics	選	3	
PM581	宗教設計研究特論	Religion Design Special Topics	選	3	

本系可依 要 開課年級、學期。

# 創意與科技學院產品與媒體設計學系碩士班課程架構

102 年 11 月 26 日 102 學年度第 2 次系課程委員會通過

(103) 學年度入學起新生適用

本系(所)學生畢業時 修 至少 34 學分					
(一) 專業必修 10 學分					
(二) 專業選修 18 學分 ( 系課程選修至多 6 學分)					
(三) 論文 6 學分					
必修課程					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
PM501	論文 (I)	Research Analysis(I)	必	2	一上
PM502	論文 (II)	Research Analysis (II)	必	2	一下
PM506	設計研究	Design Research	必	3	一上
PM507	研究方	Research Methods	必	3	一下
選修課程					
PM511	設計 劃與 查	Design Business Planning and Investigation	選	3	
PM513	產品創新設計	Product Innovation	選	3	
PM515	創意理論與實務	Creative Theory and Design Workshop	選	3	
PM517	通用設計	Universal Design	選	3	
PM519	設計表 技 研究	Advanced Design Sketching	選	3	
PM521	設計文 論	Design Literature Critique	選	3	
PM523	數位設計實務	Digital Design Workshop	選	3	
PM525	合設計實務	Advanced Design Integration	選	3	
PM527	者 為與體 設計	Consumer Research and Experience Design	選	3	
PM529	品 設計	Brand Design Marketing	選	3	
PM531	人 設計特論	Human Factor Design Theory	選	3	
PM533	動設計	Interactive Design	選	3	
PM535	App 用 體設計	Application Software Design	選	3	
PM537	產品 設計	Product Robust Design	選	3	
PM539	規劃與程式設計	Website Plan and Program Design	選	3	
PM541	視覺 與設計文化	Visual Style and Design Culture	選	3	
PM543	視覺 號研究	Visual Mark Research	選	3	
PM545	資料 設計與管理	Database Design and Management	選	3	
PM547	設計	Interface Design	選	3	
PM549	設計方 理論與實務	Design Method Theory and Practice	選	3	
PM551	創意商品設計特論	Creative Product Design Special Topics	選	3	
PM553	生 設計特論	Special Topics in lifestyle design	選	3	

PM555	設計特論	Welfare Design for the vulnerable	選	3	
PM557	設計特論	The well-being of the design special theory	選	3	
PM559	創意產業研究	Creative Industries	選	3	
PM561	創意產業體 與 實	Creative industry experience and Planning practice	選	3	
PM563	創業實務專論	Venture Practice monograph	選	3	
PM565	創意 務設計	Creative Services Design	選	3	
PM567	視覺 與設計文化	Visual style and design culture	選	3	
PM569	視覺 號研究	Visual symbols study	選	3	
PM571	媒體	Media computing	選	3	
PM573	視覺規劃與實務分	Visual planning and Practices Analysis	選	3	
PM575	視覺創意與產業	Visual creativity and industry marketing	選	3	
PM577	意 動設計	Affective Interaction Design	選	3	
PM579	文創 動設計特論	Cultural and creative interactive design Special Topics	選	3	
PM581	宗教設計研究特論	Religion Design Special Topics	選	3	

本系可依 要 開課年級、學期。





## 創意與科技學院 文化資產與創意學系碩士班 課程架構

102 年 10 月 9 日 102 學年度第 1 次系課程委員會備查通過

本系(所)學生畢業時 修 至少 30 學分					
(一) 專業必修 6 學分					
(二) 專業選修 18 學分 ( 系課程選修至多 6 學分)					
(三) 論文 6 學分					
一年級必修課程					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
CA501	文化與文化資產研究專題	Topics on Culture and Cultural Assets	必	3	
CA506	研究方	Research Method	必	3	
選修課程					
CA503	文化 演	Cultural Performance	選	3	
CA504	文化 演 查	Field Study of Cultural Performance	選	3	
CA507	文化資產與 理專題	Topics on Cultural Asset Ethics	選	3	
CA510	視覺文化專題	Topics on Visual Culture	選	3	
CA511	文化 專題	Topics on	選	3	
CA512	針 與 專題	Topics on Acupuncture and Meridian	選	3	
CA515	研究設計	Research Design	選	1	
CA516	研究專題	Topics on Research	選	1	
CA517	文化 學專題	Topics on Cultural Aesthetics	選	3	
CA521	文化 專題	Topics on Dietary Culture	選	3	
CA523	生學專題	Topics on Recuperation	選	3	
CA551	文化創意研究專題	Topics on Cultural Reinvention	選	3	
CA623	文化 專題	Topics on Cultural Tourism	選	3	
CA625	宗教文化資產專題	Topics on Religious Cultural Assets	選	3	
CA626	民文化資產專題	Topics on Layman Cultural Assets	選	3	
CA651	文化 與文化	Cultural Policy and Theoretical Trends	選	3	
CA660	專題研究	Topical Research	選	3	
CA661	文化資產與教育專題	Topics on Cultural Assets and Education	選	3	
CA665	與文化資產專題	Topics on Museum and Cultural Assets	選	3	
CA666	中 文化專題	Topics on the Culture of Chinese Medicine	選	3	
CA669	間 生專題	Topics on Environmental Revitalization	選	3	
CA670	類文化資產 用專題	Topics on Applications for Archaeological Cultural Assets	選	3	
CA672	地方文化專題	Topics on Local Culture	選	3	

CA673	社 專題	Topics on Community Development	選	3	
-------	------	---------------------------------	---	---	--

\*「本課程架構係 103 年 1 月 15 日 102 學年度第 3 次校課程委員會修正版。98、99、100、101、102、103 學年均採本課程架構。」

\*本系可依 要 開課年級、學期。

## 學傳播學系碩士班課程架構表

101.5.9 100 學年度第 4 次教務會議核備  
102 年 03 月 20 日 101 學年度第 3 次院課程委員會會議通過  
102 年 09 月 03 日 102 學年度傳播學系第 1 次系課程委員會會議通過

本系（所）學生畢業時 修 至少 36 學分（ 論文）					
（一）專業必修		6	學分		
（二）專業選修		24	學分		
（三）論文		6	學分		
一年級上學期					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
501	傳播理論		必修	3	
506	媒 研究		選修	3	
514	傳播管理 研究		選修	3	
517	播電視專題		選修	3	
546	人 傳播		選修	3	
562	告心理學		選修	3	
565	電理論與實務		選修	3	
567	中國 傳播專題		選修	3	
571	傳播科技		選修	3	
574	傳播專題		選修	3	
一年級下學期					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
503	傳播研究方		必修	3	
507	傳播		選修	3	
512	傳播英文名		選修	3	1
516	代傳播議題		選修	3	
518	新 產製專題		選修	3	
519	傳播 與 規		選修	3	
526	合 傳播		選修	3	
538	選傳播 研究		選修	3	
539	化研究		選修	3	
542	傳播社會學		選修	3	
548	組 傳播		選修	3	
551	分		選修	3	
552	傳播		選修	3	
559	媒體與 文化		選修	3	

576	傳播專題		選修	3	
578	生 傳播專題		選修	3	
二年級上學期					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
511	傳播英文		選修	3	
522	傳播		選修	3	
523	傳播 學		選修	3	
524	告理論與實務		選修	3	
532	國 傳播		選修	3	
534	數位傳播		選修	3	
540	傳播		選修	3	
543	民意 查研究		選修	3	
554	別研究		選修	3	
556	文化研究		選修	3	
572	傳播 計與 資料分		選修	3	
二年級下學期					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
521	藝傳播研究		選修	3	
527	公共關係理論與實務	Public Relations: Theories & Practices	選修	3	
CN529	傳播批判理論	Critical Communication Theories	選修	3	
CN530	影視美學研究	Photographic Communication & Expression	選修	3	
CN531	閱聽人研究	Audience Analysis	選修	3	
CN549	多媒體研究	Multimedia Study	選修	3	
CN544	媒體素養教育專題	Media Literacy	選修	3	
CN573	宗教傳播專題	Seminars of Religious Communication	選修	3	

註：

1. 「本課程架構係 103 年 1 月 15 日 102 學年度第 3 次校課程委員會修正版。99、100、101、102、103 學年均採本課程架構。」
2. 得視實際情況調整授課年級與學期。
3. 必修科目表以五年修訂一次為原則，學生因故無法照原訂必修科目選讀，而致影響畢業者，得以其他科目相當之課程替代。
4. 選修科目隨新訂必修科目表訂定，並可以依實際需要循程序增/修訂選修科目



## 102 學年度第六次主管會報議程

時間：中華民國 102 年 12 月 17 日(週二)中午 12 點 20 分

地點：海淨樓 M110 會議室

主席：楊校長朝祥

出席人員：行政主管 劉副校長三錡、楊教務長昌裕、柳學務長金財、謝總務長鎮財、謝研發長大寧、林圖資長裕權、許主任秘書文傑、人事室林主任淑娟、會計室主任釋妙暘法師、終身教育處許處長漢宏、教學資源中心林主任文瑛、佛大興學會館許主任興家

教學主管 人文學院戚院長國雄、社會科學暨管理學院林院長信華、創意與科技學院翁院長玲玲、佛教學院釋永東院長、樂活產業學院楊院長玲玲

校長室 徐秘書明珠

記錄：鄭嘉琦

### 臨時提案二

提案單位：教務處

案由：改進院基礎學程案，提請討論。

說明：一、目前基礎學程大多採院內各系共同分攤提供課程之方式，致學生反應所學與期望不符；另各系提供之課程少有有機整合之系統，因此形式上是跨領域（學系）學程，事實上是零散的組合。

二、為改進上述問題，院基礎學程將廢除，各學院得採下列方式辦理：

（一）由學院決定是否開設「跨領域學程」，若開設，得結合各院、系之課程開課，並為學程名稱命名，該學程可為必修或選修，其開設學程數亦由學院自行決定。若不開設，原院基礎學程學分得授予學系，增設新專業學程。

（二）院維持原來院基礎學程，但學程內針對不同學系提供不同模組課程，供學生選習。

（三）針對產業需求，由學院開設具就業導向之相關產業學程，透過產學合作規劃專業課程，學生需進行 2-6 個月之校外相關實習，由企業提供業師、實習機會及相應津貼，實習

期間若表現傑出，畢業後亦可直接留用。

- 三、相關法規將於 102 學年度第 2 學期進行修改，原則上學生仍需修滿 4 個學程，總學分達 128 學分以上方得畢業。
- 四、本案通過後，配合 103 學年度課程外審（期程如附件），請學院即刻展開討論，俟 103 年 1 月 15 日前通識中心提供新通識課程架構給院系時，請學院再檢視原議之修正案，並於 2 月 14 日前完成院課程委員會審議。



## 創意與科技學院 課程架構表

(102) 學年度以後入學新生適用

102 年 5 月 1 日 101 學年度第 4 次院課程委員會通過  
 102 年 5 月 28 日 101 學年度第 3 次教務會議核備  
 102 年 11 月 6 日 102 學年度第 2 次院課程委員會通過

類 別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備 註
						年級	學期	
院基礎 學程	CT102	大眾傳播概論	Understanding Mass Communication	必選	3	一	全	列入通識教育(社會科學)學門
	CT202	設計概論	Introduction to Design	必選	3	一	全	列入通識教育(自然與科技)學門
	CT302	文化資產概論	Introduction to Cultural Assets	必選	3	一	全	列入通識教育(人文藝術)學門
	CT402	數位科技概論	Introduction to Digital Technology	必選	3	一	全	列入通識教育(自然與科技)學門
	CT003	創意產業概論 (一)	Introduction to Creative Industry (I)	必修	3	一	上	
	CT004	創意產業概論 (二)	Introduction to Creative Industry (II)	必修	3	一	下	
	CT005	創意產業實務	Creative Industry Practicum	必修	4	一	全	
	CT006	創意產業專題 (一)	Topics on Creative Industry (I)	選修	3	一	上	視課程性質列入通識教育(自然與科技、社會科學、人文藝術)學門之一
	CT007	創意產業專題 (二)	Topics on Creative Industry (II)	選修	3	一	下	視課程性質列入通識教育(自然與科技、社會科學、人文藝術)學門之一

註：1. 得視實際情況調整授課年級與學期。

2. 本院基礎學程最多可抵認 9 學分之「選修」通識學分。