



101 學年度第二次創意與科技學院課程委員會 會議記錄

時間：中華民國 102 年 11 月 06 日(星期三)中午 12 時 10 分

地點：雲慧樓 106 會議室

主席：翁院長玲玲

出席委員：

潘禱主任、張志昇主任、羅榮華主任

教師代表：蔡明志老師、夏傳儀老師、廖志傑老師、徐明珠老師

學生代表：林暄、簡宜柔、郭文馨、邱子芹

畢業生代表：詹琇絮小姐

專家學者代表：陳建宇先生

請假：蔣安國主任

紀錄：吳雅靜

壹、主席報告:略

貳、討論事項

提案一：創意與科技學院院基礎課程相同或等同課程對照表，提請討論（附件一）。

說明：由於本院 102 學年度課程架構與 101 學年度課程架構內容有所差異，為讓學生順利進行修課及學分抵認，擬課程相同或等同課程對照表以供學生參照。

決議：照案通過，並提教務處備查。

提案二：傳播學系修訂 101 學年度碩士班課程架構，提請討論（附件二）。

說明：「媒介研究」、「傳播科技」、「傳播英文」、「傳播英文名著導讀」、「競選傳播行銷研究」2 學分課程，均改為 3 學分。

決議：照案通過。

提案三：傳播學系修訂 101、102 學年度學士班課程架構，提請討論（附件三）。

說明：1. 「畢業實習」課程由 0 學分修訂為 1 學分，連帶修訂

(1) 101、102 學年度學士班學生最低畢業學分數由 128 學分改

為 129 學分

(2) 101、102 學年度學士班必修學分數由 72 學分改為 73 學分

(3) 101、102 學年度傳播系核心學程由 26 學分改為 27 學分

2. 本系學士班專業選修學程除原有之創意傳播學程、行銷傳播學程外，增加原住民傳播學程，並將：二選一（或二選二）改為三選一（或三選二）
3. 「網路行銷企劃與策略」課程原課號與「數位內容與出版」課程重複，更改為 CN424。「網路媒體廣告製作」課程原課號與「畢業製作」課程重複，更改為 CN425。

決議：緩議，請傳播系查明法規後再議。

提案四：傳播學系修訂 102 學年度原住民專班課程架構，提請討論(附件四)。

說明：

1. 於「原住民傳播學程」新增「原住民族文創技藝 I」、「原住民族文創技藝 II」，本課程設計為 3 小時之實作課程，非原住民專班學生免修。
2. 原「原住民族法規政策」課程，為增進專班中原住民文化、歷史以及社會等公共議題，修訂為「原住民族公共議題與法規政策」。
3. 因「畢業實習」課程由 0 學分修訂為 1 學分，並增加「原住民族文創技藝 I」、「原住民族文創技藝 II」二門 1 學分課程，故修訂
 - (1)102 學年度原住民專班學生最低畢業學分數由 128 學分改為 131 學分
 - (2) 102 學年度原住民專班必修學分數由 72 學分改為 75 學分
 - (3) 102 學年度原住民專班核心學程由 26 學分改為 27 學分
 - (4) 本系原住民專班專業選修學程：原住民傳播學程由 24 學分改為 26 學分（配合核心學程規劃）
4. 「網路行銷企劃與策略」課程原課號與「數位內容與出版」課程重複，更改為 CN424。「網路媒體廣告製作」課程原課號與「畢業製作」課程重複，更改為 CN425。

決議：緩議，請傳播系查明法規後再議。

參、臨時動議

肆、散會

佛光大學

附件一

相同或等同課程對照表

學程開設單位：創意與科技學院

課規年度	學程名稱	課號	科目名稱	課規年度	學程名稱	課號	科目名稱	審定結果
101	創意與科技學院基礎學程	CT001	創意與科技概論(一)	102	創意與科技學院基礎學程	CT003	創意產業概論(一)	<input type="checkbox"/> 相同 <input checked="" type="checkbox"/> 等同
101	創意與科技學院基礎學程	CT101	大眾傳播概論	102	創意與科技學院基礎學程	CT102	大眾傳播概論	<input checked="" type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 等同
101	創意與科技學院基礎學程	CT201	設計概論	102	創意與科技學院基礎學程	CT202	設計概論	<input checked="" type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 等同
101	創意與科技學院基礎學程	CT301	文化資產概論	102	創意與科技學院基礎學程	CT302	文化資產概論	<input checked="" type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 等同
101	創意與科技學院基礎學程	CT401	數位科技概論	102	創意與科技學院基礎學程	CT402	數位科技概論	<input checked="" type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 等同
101	創意與科技學院基礎學程	CT251 CT451 CT151 CT351	創意思考 學習科技與多媒體概論 媒體識讀 文化資產專題	102	創意與科技學院基礎學程	CT006 CT007	創意產業專題(一) 創意產業專題(二)	<input type="checkbox"/> 相同 <input checked="" type="checkbox"/> 等同

備註：

- 1、不同學程如列有相同或等同之課程，經學程主辦院、系課程委員會審查同意者，該課程即可同時認列為不同學程課程，惟畢業學分只計算一次。
- 2、此表請學系同步置放於所屬網頁，以茲公告與學生週知。



創意與科技學院 課程架構表

(101) 學年度以後入學新生適用

100 年 11 月 9 日第 1 次系課程委員會議通過
 100 年 12 月 20 日第 2 次系課程委員會議通過
 100 年 12 月 28 日第 2 次院課程委員會議通過
 101 年 3 月 28 日 100 學年度第 3 次教務會議修正核備
 101 年 5 月 2 日 100 學年度第 4 次院課程委員會議通過
 101 年 5 月 2 日 100 學年度第 3 次校課程委員會議通過
 101 年 5 月 9 日 100 學年度第 4 次教務會議核備
 101 年 11 月 15 日 101 學年度第 1 次院課程委員會議通過

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
院基礎 學程	CT001	創意與科技概論(一)	Studies in Creativity and Technology(I)	必修	2	一	全	
	CT002	創意與科技概論(二)	Studies in Creativity and Technology(II)	必修	2	一	全	
	CT201	設計概論	Introduction to Design	必修	3	一	全	
	CT301	文化資產概論	Introduction to Cultural Assets	必修	3	一	全	
	CT401	數位科技概論	Introduction to Digital Technology	必修	3	一	全	
	CT101	大眾傳播概論	Understanding Mass Communication	必修	3	一	全	
	CT251	創意思考	Creative thinking	選修	3	一	全	列入通識教育(自然與科技)學門
	CT451	學習科技與多媒體概論	Introduction to Learning Technology and Multimedia	選修	3	一	全	列入通識教育(自然與科技)學門
	CT151	媒體識讀	Media literacy	選修	3	一	全	列入通識教育(社會科學)學門
	CT351	文化資產專題	Topics on Cultural Assets	選修	3	一	全	列入通識教育(人文藝術)學門 必須修過文化資產概論才可選課

註：1. 得視實際情況調整授課年級與學期。
 2. 本院基礎學程最多可抵任 9 學分之通識學分。

創意與科技學院 課程架構表

(102) 學年度以後入學新生適用

102 年 5 月 1 日 101 學年度第 4 次院課程委員會通過

102 年 5 月 28 日 101 學年度第 3 次教務會議核備

102 年 11 月 6 日 102 學年度第 2 次院課程委員會通過

一、創意與科技學院基礎學程 22 學分 (至多可抵認通識課程 9 學分)

二、各學程課程如下表：

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
院基礎學程	CT102	大眾傳播概論	Understanding Mass Communication	必選	3	一	全	列入通識教育(社會科學)學門
	CT202	設計概論	Introduction to Design	必選	3	一	全	列入通識教育(自然與科技)學門
	CT302	文化資產概論	Introduction to Cultural Assets	必選	3	一	全	列入通識教育(人文藝術)學門
	CT402	數位科技概論	Introduction to Digital Technology	必選	3	一	全	列入通識教育(自然與科技)學門
	CT003	創意產業概論(一)	Introduction to Creative Industry (I)	必修	3	一	上	
	CT004	創意產業概論(二)	Introduction to Creative Industry (II)	必修	3	一	下	
	CT005	創意產業實務	Creative Industry Practicum	必修	4	一	全	
	CT006	創意產業專題(一)	Topics on Creative Industry (I)	選修	3	一	上	視課程性質列入通識教育(自然與科技、社會科學、人文藝術)學門之一
	CT007	創意產業專題(二)	Topics on Creative Industry (II)	選修	3	一	下	視課程性質列入通識教育(自然與科技、社會科學、人文藝術)學門之一

註：1. 得視實際情況調整授課年級與學期。

2. 本院基礎學程最多可抵認 9 學分之「選修」通識學分。

佛光大學傳播學系碩士班課程架構表

附件二

101.5.9 100 學年度第 4 次教務會議核備
102 年 03 月 20 日 101 學年度第 3 次院課程委員會會議通過
102 年 09 月 03 日 102 學年度傳播學系第 1 次系課程委員會會議通過

(99、100) 學年度起入學新生適用

本系（所）學生畢業時需修滿至少 36 學分(含論文)					
(一)專業必修		6	學分		
(二)專業選修		24	學分		
(三)論文		6	學分		
一年級上學期					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
CN501	傳播理論	Communication Theories	必修	3	
CN506	媒介研究	Media Study	選修	2 3	
CN514	傳播管理經營研究	Seminars of Communication Management	選修	3	
CN517	廣播電視專題	Seminars of Broadcast TV	選修	3	
CN546	人際傳播	Interpersonal Communication	選修	3	
CN562	廣告心理學	Psychology of Advertising	選修	3	
CN565	廣電理論與實務	Radio Broadcasting Television Theories & Practices	選修	3	
CN567	中國大陸傳播專題	Topic of Mainland China Communication	選修	3	
CN571	傳播科技	Communication Technologies	選修	3	
CN574	族群傳播專題	Seminars of Race Communication	選修	3	
一年級下學期					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
CN503	傳播研究方法	Research Methods in Communication	必修	3	
CN507	傳播寫作	Skill & Art of Writing	選修	2 3	
CN512	傳播英文名著導讀	Introduction to Classic Communication Readings	選修	2 3	1
CN516	當代傳播議題	Issues of Contemporary Media	選修	3	
CN518	新聞產製專題	Seminars of News Production	選修	3	
CN519	傳播政策與法規	Communication Policy and Law	選修	3	
CN526	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	選修	3	
CN538	競選傳播行銷研究	Research of Campaign Marketing	選修	2 3	
CN539	質化研究	Qualitative Research	選修	3	
CN542	傳播社會學	Sociology of Communication	選修	3	
CN548	組織傳播	Organizational Communication	選修	3	
CN551	內容分析法	Content Analysis	選修	3	
CN552	傳播史	History of Communication	選修	3	

CN559	媒體與消費文化	Media and Consuming Culture	選修	3	
CN576	蘭陽傳播專題	Seminars of Lanyang Localization Communication	選修	3	
CN578	生態傳播專題	Seminars of Ecological Communication	選修	3	
二年級上學期					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
CN511	傳播英文	Communication English	選修	2 3	
CN522	政治傳播	Political Communication	選修	3	
CN523	傳播政治經濟學	The Political Economy of Communication	選修	3	
CN524	廣告理論與實務	Advertising: Theories & Practices	選修	3	
CN532	國際傳播	International Communication	選修	3	
CN534	數位傳播	Digital Communication	選修	3	
CN540	健康傳播	Health Communication	選修	3	
CN543	民意調查研究	The Survey of Public Opinion	選修	3	
CN554	性別研究	Gender Analysis	選修	3	
CN556	文化研究	Cultural Studies	選修	3	
CN572	傳播統計與 SPSS 資料分析	Statistical Methods and SPSS for Data Analysis	選修	3	
二年級下學期					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
CN521	口藝傳播研究	Theories of Rhetoric	選修	3	
CN527	公共關係理論與實務	Public Relations: Theories & Practices	選修	3	
CN529	傳播批判理論	Critical Communication Theories	選修	3	
CN530	影視美學研究	Photographic Communication & Expression	選修	3	
CN531	閱聽人研究	Audience Analysis	選修	3	
CN549	多媒體研究	Multimedia Study	選修	3	
CN544	媒體素養教育專題	Media Literacy	選修	3	
CN573	宗教傳播專題	Seminars of Religious Communication	選修	3	

創意與科技學院 傳播學系 課程架構表

附件三

(101)學年度以後入學新生適用

100 年 12 月 5 日 100 學年度第 3 次系課程委員會議修訂通過
 101 年 03 月 7 日 100 學年度第四次系課程委員會議修訂通過
 101 年 5 月 2 日 100 學年度第 3 次校課程委員會議通過
 101 年 5 月 9 日 100 學年度第 4 次教務會議核備
 102 年 10 月 01 日 102 學年度傳播學系第二次系課程委員會議通過

一、本系學士班學生最低畢業學分數 ~~128~~129 學分

二、通識教育課程 (另列)

三、本系學士班必修學分數 ~~72~~73 學分，由以下三個學程組成：

(一) (院) 創意與科技學院基礎學程 22 學分 (至多可抵認通識課程 9 學分) (另列)

(二) (系) 傳播系核心學程 ~~26~~27 學分

(三) 本系學士班專業選修學程 (配合核心學程規劃)
 創意傳播學程、行銷傳播學程、**原住民傳播學程**： ~~三~~三選一 (或 ~~三~~三選二)

四、本系學士班專業選修學程

(一) 創意傳播學程 24 學分

(二) 行銷傳播學程 24 學分

(三) 原住民傳播學程 24 學分

五、各學程課程如下表：

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註	
						年級	學期		
系核心學程	CN203	採訪寫作	Reporting and Writing	必修	3	二	上		
	CN223	傳播英文 I	Communication English I	必修	3	二	上		
	CN201	傳播理論	Communication Theories	必修	3	二	上		
	CN205	傳播研究方法	Communication Research Methods	必修	3	二	下		
	CN339	媒介實務	Media Operation	必修	3/3	三	上/下	本課程區分廣播電台、網路電視台、平面媒體三組，三位教師分別授課	
	CN401	畢業實習	Graduation Internship	必修	1 0	四	上		
	CN420	畢業製作	Graduation Project	必修	1/1	四	上/下		
	CN113	新聞學	Journalism	必選	3	一	上	二必選一	
	CN114	傳播史	History of Communication	必選	3	一	下		
	CN224	傳播英文 II	Communication English II	必選	3	二	下	二必選一	
	CN225	性別與傳播	Gender & Communication	必選	3	二	下		
系專業選修學程	創意傳播學程	CN115	攝影原理與實務	必修	3	一	上		
		CN226	數位編輯原理與實務	必修	3	二	下		
		CN340	深度報導與個案討論	In-Depth Reporting and Case Study	必選	3	三	上	三必選二
		CN421	數位內容與出版	Digital Content and Publishing	必選	3	四	下	
		CN342	網路創意與傳播	Internet Creativity and communication	必選	3	三	下	
		CN402	傳播倫理與法規	Communication Ethics and Law	必修	3	三	上	
		CN227	廣電節目製作 (I)	Television & Radio Production (I)	必修	3	二	上	本課程區分廣播、電視二

		CN228	廣電節目製作(II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下	組,二位教師分別授課。
		CN116	傳播新科技	New Communication Technologies	必選	3	一	下	三四必選一
		CN120	電視創意企畫		必選	3	一	下	
		CN341	多媒體設計與實務	Multimedia Design and Development	必選	3	三	下	
		CN422	新聞動畫製作	News Animation Production	必選	3	四	上	
		CN117	廣告學理與實務	Principles and Practice for Advertising	必修	3	一	上	
		CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下	三必選二
		CN229	廣告企劃與策略	Advertising Planning and Strategy	必選	3	二	上	
		CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必選	3	二	下	
		CN421 CN424	網路行銷企劃與策略	Internet Marketing Planning and Strategy	必選	3	四	上	
		CN342	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上	
	行銷傳播學程	CN343	平面媒體廣告製作	Print Media Advertising Production	必選	3	三	上	三必選二
		CN344	電子媒體廣告製作	Electronic Media Advertising Production	必選	3	三	下	
		CN420 CN425	網路媒體廣告製作	Internet Advertising Production	必選	3	四	上	
		CN345	媒介經營與管理	Media Management	必選	3	三	上	
		CN121	流行音樂在媒體之運用		必選	3	一	下	三四必選一
		CN231	傳播統計學	Communication Statistics	必選	3	二	下	三四必選一
		CN423	閱聽行為調查與分析	The Survey and Analysis of Audience Behavior	必選	3	四	上	
		CN151	原住民族文化	Indigenous peoples Culture	必修	3	一	上	
	原住民	CN153	原住民族文創技藝 I		必修	1	一	上	新增(3小時課程,非原住民專班學生免修)
	傳播學程	CN152	原住民族語言與傳播	Indigenous peoples Language and Communication	必修	3	一	下	新增(3小時課程,非原住民專班學生免修)
		CN154	原住民族文創技藝 II		必修	1	一	下	
		CN251	原住民族法規政策 原住民族公共議題與法規政策		必修	3	二	上	
		CN351	原住民族部落田野調查	Indigenous peoples Field Method	必修	3	三	上	「創意傳播模 組」
		CN352	原住民族產業行銷	Indigenous peoples Industries Marketing	必修	3	三	下	
		CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photographic	必修	3	一	上	
系專業選修學程		CN227	廣電節目與製作(I)	Television & Radio Production (I)	必修	3	二	上	二選一該模組 單一模組須

	CN228	廣電節目與製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下		修滿 9 學分 課程。始可認 可。
	CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下	「行銷傳播模 組」	
	CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必選	3	二	下		
	CN342	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上		

創意與科技學院 傳播學系 課程架構表

(102) 學年度以後入學新生適用

102 年 03 月 20 日 101 學年度第 3 次院課程委員會議通過
 102 年 04 月 29 日 101 學年度傳播學系第六次系課程委員會議通過
 102 年 09 月 03 日 102 學年度傳播學系第一次系課程委員會議通過
 102 年 10 月 01 日 102 學年度傳播學系第二次系課程委員會議通過

- 一、本系學士班學生最低畢業學分數 ~~128~~129 學分
- 二、通識教育課程 (另列)
- 三、本系學士班必修學分數 ~~79~~73 學分，由以下三個學程組成：
- (一) (院) 創意與科技學院基礎學程 22 學分 (至多可抵認通識課程 9 學分) (另列)
- (二) (系) 傳播系核心學程 ~~26~~27 學分
- (三) 本系學士班專業選修學程 (配合核心學程規劃)
 創意傳播學程、行銷傳播學程、**原住民傳播學程**：二選一 (或三選二)
- 四、本系學士班專業選修學程
- (一) 創意傳播學程 24 學分
- (二) 行銷傳播學程 24 學分
- (三) 原住民傳播學程 24 學分
- 五、各學程課程如下表：

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
系核心 學程	CN203	採訪寫作	Reporting and Writing	必修	3	二	上	
	CN223	傳播英文 I	Communication English I	必修	3	二	上	
	CN201	傳播理論	Communication Theories	必修	3	二	上	
	CN205	傳播研究方法	Communication Research Methods	必修	3	二	下	
	CN339	媒介實務	Media Operation	必修	3/3	三	上/下	本課程區分廣播電台、網路電視台、平面媒體三組，三位教師分別授課
	CN401	畢業實習	Graduation Internship	必修	1 0	四	上	
	CN420	畢業製作	Graduation Project	必修	1/1	四	上/下	
	CN113	新聞學	Journalism	必選	3	一	上	二必選一
	CN114	傳播史	History of Communication	必選	3	一	下	
	CN224	傳播英文 II	Communication English II	必選	3	二	下	二必選一
	CN225	性別與傳播	Gender & Communication	必選	3	二	下	
系專業 選修 學程	CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photograph	必修	3	一	上	
	CN226	數位編輯原理與實務	Principles and Practice for Digital Editing	必修	3	二	下	
	CN340	深度報導與個案討論	In-Depth Reporting and Case Study	必選	3	三	上	三必選二
	CN421	數位內容與出版	Digital Content and Publishing	必選	3	四	下	
	CN342	網路創意與傳播	Internet Creativity and communication	必選	3	三	下	
	CN402	傳播倫理與法規	Communication Ethics and Law	必修	3	三	上	
CN227	廣電節目製作 (I)	Television & Radio	必修	3	二	上	本課程區分廣播、電視二	

		Production (I)						組，二位教師分別授課。	
	CN228	廣電節目製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下		
	CN116	傳播新科技	New Communication Technologies	必選	3	一	下	≡四必選一	
	CN120	電視創意企畫		必選	3	一	下		
	CN341	多媒體設計與實務	Multimedia Design and Development	必選	3	三	下		
	CN422	新聞動畫製作	News Animation Production	必選	3	四	上		
	CN117	廣告學理與實務	Principles and Practice for Advertising	必修	3	一	上		
	CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下		
	CN229	廣告企劃與策略	Advertising Planning and Strategy	必選	3	二	上	三必選二	
	CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必選	3	二	下		
	CN421 CN424	網路行銷企劃與策略	Internet Marketing Planning and Strategy	必選	3	四	上		
	CN342	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上		
	CN343	平面媒體廣告製作	Print Media Advertising Production	必選	3	三	上	三必選二	
	CN344	電子媒體廣告製作	Electronic Media Advertising Production	必選	3	三	下		
	CN420	網路媒體廣告製作	Internet Advertising Production	必選	3	四	上		
	CN345	媒介經營與管理	Media Management	必選	3	三	上	≡四必選一	
	CN121	流行音樂在媒體之運用		必選	3	一	下		
	CN231	傳播統計學	Communication Statistics	必選	3	二	下		
	CN423	閱聽行為調查與分析	The Survey and Analysis of Audience Behavior	必選	3	四	上		
系 專 業 選 修 學 程	原	CN151	原住民族文化	Indigenous peoples Culture	必修	3	一	上	
	住	CN153	原住民族文創技藝 I		必修	1	一	上	新增(3小時課程，非原住民 專班學生免修)
	民	CN152	原住民族語言與傳播	Indigenous peoples Language and Communication	必修	3	一	下	
	傳	CN154	原住民族文創技藝 II		必修	1	一	下	新增(3小時課程，非原住民 專班學生免修)
	播	CN251	原住民族法規政策 原住民族公共議題與法規 政策		必修	3	二	上	
	學	CN351	原住民族部落田野調查	Indigenous peoples Field Method	必修	3	三	上	
	程	CN352	原住民族產業行銷	Indigenous peoples Industries Marketing	必修	3	三	下	
		CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photographic	必修	3	一	上	「創意傳播」二選一該

CN227	廣電節目與製作 (I)	Television & Radio Production (I)	必修	3	二	上	「模組」	「模組」
CN228	廣電節目與製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下		
CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下	「行銷傳播模組」	單一模組 須修滿9 學分課 程。始可 認可。
CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必選	3	二	下		
CN342	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上		

創意與科技學院 傳播學系原住民專班 課程架構表

附件四

(102) 學年度以後入學新生適用

102 年 03 月 13 日 101 學年度第五次系課程委員會會議通過

102 年 03 月 20 日 101 學年度第 3 次院課程委員會會議通過

102 年 09 月 03 日 102 學年度傳播學系第一次系課程委員會會議通過

102 年 10 月 01 日 102 學年度傳播學系第二次系課程委員會會議通過

- 一、本系原住民專班學生最低畢業學分數 128 學分
 二、通識教育課程 (另列)
 三、本系原住民專班必修學分數 72 學分, 由以下三個學程組成:
 (一) (院) 創意與科技學院基礎學程 22 學分 (至多可抵認通識課程 9 學分) (另列)
 (二) (系) 傳播系核心學程 26/27 學分
 (三) 本系原住民專班專業選修學程: 原住民傳播學程 24/23 學分 (配合核心學程規劃)
 四、本系原住民專班專業選修學程
 (一) 創意傳播學程 24 學分
 (二) 行銷傳播學程 24 學分
 五、各學程課程如下表:

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註	
						年級	學期		
系核心學程	CN203	採訪寫作	Reporting and Writing	必修	3	二	上		
	CN223	傳播英文 I	Communication English I	必修	3	二	上		
	CN201	傳播理論	Communication Theories	必修	3	二	上		
	CN205	傳播研究方法	Communication Research Methods	必修	3	二	下		
	CN339	媒介實務	Media Operation	必修	3/3	三	上/下	本課程區分廣播電台、網路電視台、平面媒體三組, 三位教師分別授課	
	CN401	畢業實習	Graduation Internship	必修	0/1	四	上		
	CN420	畢業製作	Graduation Project	必修	1/1	四	上/下		
	CN113	新聞學	Journalism	必選	3	一	上	二必選一	
	CN114	傳播史	History of Communication	必選	3	一	下		
	CN224	傳播英文 II	Communication English II	必選	3	二	下	二必選一	
	CN225	性別與傳播	Gender & Communication	必選	3	二	下		
系專業選修學程	原住民	CN151	原住民族文化	Indigenous peoples Culture	必修	3	一	上	
	原住民	CN153	原住民族文創技藝 I		必修	1	一	上	新增 (3 小時課程)
	原住民	CN152	原住民族語言與傳播	Indigenous peoples Language and Communication	必修	3	一	下	
	原住民	CN154	原住民族文創技藝 II		必修	1	一	下	新增 (3 小時課程)
	原住民	CN251	原住民族法規政策 原住民族公共議題與法規政策		必修	3	二	上	
	原住民	CN351	原住民族部落田野調查	Indigenous peoples Field Method	必修	3	三	上	
	原住民	CN352	原住民族產業行銷	Indigenous peoples Industries Marketing	必修	3	三	下	

		CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photographic	必修	3	一	上	「創意傳播模組」	二選一該模組 單一模組須修滿 4 6 學分課程。始可認可。	
		CN227	廣電節目與製作 (I)	Television & Radio Production (I)	必修	3	二	上			
		CN228	廣電節目與製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下			
		CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下	「行銷傳播模組」		
		CN230	公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必選	3	二	下			
		CN342	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上			
專業選修學程	創意傳播學程	CN115	攝影原理與實務	Principles and Practice for Photograph	必修	3	一	上			
		CN226	數位編輯原理與實務	Principles and Practice for Digital Editing	必修	3	二	下			
		CN340	深度報導與個案討論	In-Depth Reporting and Case Study	必選	3	三	上	三必選二		
		CN421	數位內容與出版	Digital Content and Publishing	必選	3	四	下			
		CN342	網路創意與傳播	Internet Creativity and communication	必選	3	三	下			
		CN402	傳播倫理與法規	Communication Ethics and Law	必修	3	三	上			
		CN227	廣電節目製作 (I)	Television & Radio Production (I)	必修	3	二	上	本課程區分廣播、電視二組，二位教師分別授課。		
		CN228	廣電節目製作 (II)	Television & Radio Production (II)	必修	3	二	下			
		CN116	傳播新科技	New Communication Technologies	必選	3	一	下	三必選一		
		CN120	電視創意企畫		必選	3	一	下			
	CN341	多媒體設計與實務	Multimedia Design and Development	必選	3	三	下				
	CN422	新聞動畫製作	News Animation Production	必選	3	四	上				
		行銷傳播學程	CN117	廣告學理與實務	Principles and Practice for Advertising	必修	3	一	上		
			CN118	公共關係學理與實務	Principles and Practice for Public Relations	必修	3	一	下		
			CN229	廣告企劃與策略	Advertising Planning and Strategy	必選	3	二	上	三必選二	
	CN230		公關企劃與策略	Public Relations Planning and Strategy	必選	3	二	下			
	CN421 CN424		網路行銷企劃與策略	Internet Marketing Planning and Strategy	必選	3	四	上			
	CN342		整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	必修	3	三	上			
	CN343		平面媒體廣告製作	Print Media Advertising Production	必選	3	三	上	三必選二		
	CN344		電子媒體廣告製作	Electronic Media Advertising Production	必選	3	三	下			
	CN420 CN425		網路媒體廣告製作	Internet Advertising Production	必選	3	四	上			

	CN345	媒介經營與管理	Media Management	必選	3	三	上	二四必選一
	CN121	流行音樂在媒體之運用		必選	3	一	下	
	CN231	傳播統計學	Communication Statistics	必選	3	二	下	
	CN423	閱聽行為調查與分析	The Survey and Analysis of Audience Behavior	必選	3	四	上	